

2023年3月20日

吹奏楽部顧問 様

第24回タニタ楽器 管・打楽器ソロコンテスト

追加募集のご案内

平素より格別なるお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。

かねてより参加受付をしておりました第24回タニタ楽器 管・打楽器ソロコンテストですが、募集定員に満たなかったため追加募集を行うこととなりました。通常の募集と一部内容を変更しての実施となります。弊社ホームページ上に「追加募集のご案内」を掲載いたしましたので、そちらをご確認下さい。

変更点は以下の通りです。

1. 1校あたりの参加人数を4名から人数制限無しに変更します。
2. 演奏曲、伴奏者が未定でも受付します。 その場合申込書には未定とご記入下さい。
未定の項目は決まり次第ご連絡をお願いいたします。
3. 申込期限は 2023年3月31日 18時までとします。
4. 参加費振込期限は、申込受理のご案内を送付後2週間以内とします。

以上です。

上記以外の項目につきましては先に掲載した「第24回タニタ楽器 管・打楽器ソロコンテストのご案内」の内容に準じますので、そちらをご参照下さい。

途中で定員に達した場合は締切とさせていただきます。また、申込状況によっては参加人数の調整をお願いする場合がございます。予めご了承下さい。

年度末のお忙しい時期に誠に恐れ入りますが、多くの皆様のご参加をお待ちしております。

(株)谷田楽器店
学校営業課 高橋 亮
熊谷市本町1-165-1
TEL:048-521-5721
FAX:048-525-2448

第24回タニタ楽器 管・打楽器ソロコンテストのご案内

拝啓 春分の候 皆様におかれましては益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。また平素より格別なるお引き立てを賜り、誠にありがとうございます。

さて、この度弊社主催にて、第24回管・打楽器ソロコンテストを企画いたしましたので、ご案内申し上げます。新型コロナウイルス感染症拡大に伴い、内容を例年より変更しての開催となります。本ご案内及び別紙実施要項、感染症対策のお願いをよくご確認の上ご参加下さい。

○開催概要

今回は熊谷市立文化センターにて『入場制限のある有観客、開会式・表彰式無し』での開催となります。

日程は5月3日、4日の2日間で行います。出場日、時間の指定は出来ませんので、両日のスケジュールを空けてお申し込み頂くようお願いいたします。コンテストは当日のみで完結し上位大会はありません。

例年は4グループに分けて審査を行っていましたが、今回は5月3日参加者、5月4日参加者の2グループでの審査となります。審査員は管打楽器講師4名を予定しております。審査結果の発表は全日程終了後5月5日以降に弊社ホームページ上にて行い、記念品、講評等は後日学校様宛に送付いたします。

○申し込みについて

出場枠は1校あたり制限無しとさせていただきます。受付は先着順で、募集期間途中に定員に達した場合、その時点で締切となります。

参加申し込みは、別紙実施要項付属の申込書を印刷して頂きFAXでお送り下さい。お手数ですが顧問の先生のところまでまとめてからお申し込み下さいますようお願いいたします。

演奏曲目、伴奏者名が未定でも受付いたします。該当箇所には「未定」とご記入下さい。変更がある場合は随時受付しますが、本番直前の変更はプログラムに反映できない場合がございます。

○参加費のお支払い方法

お申し込み頂いた学校様へ送付する申込受理のご案内に記載の銀行口座へお振込下さい。参加者ご本人様が個別に、または学校毎にまとめてお願いいたします。恐れ入りますが手数料はご負担をお願い申し上げます。

振込期限は申込受理のご案内を送付後2週間以内です。期限までにお振込が無い場合、申し込みが無効となりますのでご注意ください。参加費はコンテストが中止となった場合以外は返金いたしません。

○その他諸注意

打楽器は短時間で設置できるよう準備をお願い致します。移動・設置補助が必要な場合は出演者様が手配して下さい(補助は伴奏者含め2名まで)。ティンパニー、大型の鍵盤打楽器(間口 230cm、奥行 100cmを超えるもの)はリハーサル室及び舞台への出入りができない恐れがあるため不可とします。また、楽器の貸し出しはございません。

出演者同士が伴奏し合う事(特に木管同士、金管同士、打楽器同士)や、1人の伴奏者が複数の伴奏をする事は避けて下さい。出演順の都合上、準備やリハーサルの時間が取れなくなる場合がございます。尚、CD等に録音した音源での伴奏はできません。

年度末のお忙しい時期に恐縮ですが、是非とも吹奏楽部員の皆様にご案内頂き、奮ってのご参加をお待ちしております。どうぞよろしくお願い申し上げます。敬具

第24回 タニタ楽器 管・打楽器 ソロコンテスト 実施要項 (追加募集版)

- 主催** 株式会社 谷田楽器店
- 協賛** 株式会社 ヤマハミュージックジャパン、株式会社全音楽譜出版社、株式会社プリマ楽器
- 日時** 令和5年 5月3日(水)、4日(木)の2日間 (出場日、時間の指定はできません)
- 会場** 熊谷市立文化センター文化会館 ホール(熊谷駅南口より徒歩5分)
- 参加対象** 中学生
- 対象楽器** 吹奏楽で使用される管楽器・打楽器(ティンパニー、大型の鍵盤打楽器等は不可)・コントラバス
 ※打楽器は短時間で設置できるよう、必要に応じて出演者側で補助をつけて下さい(伴奏者含め2名まで)。
 ※楽器の貸し出しはございません。
 参加申込書には使用する楽器名を正確にご記入下さい。(サクソ等の同族楽器はアルト、テナー等を明確に記入)
- 曲目** 自由曲1曲 / ピアノ伴奏は無しでも可。伴奏者は出演者各自が手配(CD等による音源伴奏は不可)
- 演奏時間** 4分以内(タイムオーバーは審査対象外となります)
- 表彰** 金賞、銀賞、銅賞の3ランクにて全員表彰。さらに各日85名程度の中で上位3名に最優秀賞、優秀賞、優良賞を授与。(コンテストは当日完結で上位大会はありません)
 審査結果は全日程終了後の5月5日以降に弊社ホームページ上で発表いたします。
- 審査員** 管・打楽器の専門家、指導者4名
- 参加費** **¥6,000円(税込)**(ピアノ伴奏者は無料) **※振込期限は申込受理後2週間以内です。**手数料はご負担下さい。
- 定員** 170名 **1校あたりの人数制限なし**(募集状況により人数調整をお願いする場合がございます)
- 参加申込** 下記申込書に必要事項をボールペンで記入の上、学校ごとにまとめてFAXでお申し込み下さい。
演奏曲目、伴奏者は未定でも受付いたします。該当箇所には「未定」とご記入下さい。記入漏れを防ぐため、必ず申込書をご使用下さい。受付後、1週間以内に申し込み受理のご案内を学校宛にFAXでお送りします。
 (返信がない場合こちらに届いていない可能性があります。お手数ですが電話にてご確認下さい)
- 募集期間** 令和5年 3月20日(月)～**3月31日(金) 18:00**まで
※募集期間途中に定員に達した場合、期間終了前であっても締切となります。

お申し込みに関して頂いた個人情報、コンテスト運営、感染症対策以外の目的には使用しません。
 内容は予告無く変更となる場合がございますので、予めご了承下さい。

参加のお申し込みとお問い合わせ先
 (株)谷田楽器店 学校営業課 担当 高橋
 〒360-0042 熊谷市本町1-165-1
 TEL 048-521-5721 FAX 048-525-2448

第24回 管・打楽器 ソロコンテスト 参加申込書

ボールペンで楷書で大きくはっきりとご記入ください (株)谷田楽器店 FAX 048-525-2448

必ずチェックを入れて下さい→ <input type="checkbox"/> ソロコンテストのご案内・実施要項・感染症対策のお願いの内容を確認し、同意して申し込みます		
学校名	新学年	楽器名(同族楽器は種類を正確に記入)
(フリガナ)		(フリガナ)
氏名		保護者名 Ⓔ
生年月日 平成 年 月 日生		電話番号
住所(〒 -)		
演奏曲目	作曲者 編曲者	出版社
(フリガナ)		備考
伴奏者名	(無伴奏は[無し]と記入)	
いずれかにチェック <input type="checkbox"/> 中学生以下:生年月日 平成 年 月 日 / <input type="checkbox"/> 高校生・大人		

第24回タニタ楽器 管・打楽器ソロコンテスト感染症対策のお願い

当コンテストでは、ご参加の皆様と関係者の安全と感染拡大防止を第一に考え、以下の通り感染症対策を実施して参ります。

お申し込み頂いた皆様は、本対策を確認し同意を頂いたものとさせていただきます。

ご理解とご協力をお願い申し上げます。

○会場へお越し下さる皆様へのお願い

- ・来場前に必ずご自宅で検温をお願いいたします。
- ・発熱や咳、味覚・嗅覚異常等の自覚症状のある方、PCR検査等を受け結果待ちの方、新型コロナウイルス感染症陽性と判断された方と濃厚接触の疑いがある方、同居者に感染の疑いがある方、所属学校で感染者が発生し休校や部活動禁止措置が出されている方、その他体調に不安のある方は来場を控えて下さい。
- ・コンテスト当日の参加者から感染者が発生した場合等、必要に応じてお申込時に頂いた個人情報[※]を保健所等の公共機関へ提供する場合がございますので、予めご了承下さい。

○会場での対策

- ・スタッフは適宜手指の消毒をし、常時マスクを着用して対応いたします。
- ・入場は演奏者、伴奏者、譜めくり、打楽器運搬補助1名、引率の先生1名、演奏者のご家族2名まで可能です。それ以外の方の入場はお断りいたします。
- ・来場者は会場内ではマスクの着用をお願いいたします。
管楽器の方は本番とリハーサル以外はマスクを着用して下さい。打楽器・伴奏者の方は本番のみマスクを外して頂いても構いません。譜めくりの方は常に着用をお願いいたします。
マスクを外す場合は施設設備上には置かず、衣服のポケットに入れて下さい。
- ・指定した受付時間より前に入場しないようお願いいたします。
- ・受付にて非接触型体温計で検温をさせていただきます。37.5℃以上の方は入場をお断りいたします。また、受付後に体の不調を感じた場合は直ちにお申し出下さい。
- ・会場内では社会的距離を保つようお願いいたします。
- ・ロビーを含め、会場内では水分補給以外の飲食は禁止です。
- ・受付、リハーサル室、本番会場への出入りの際は必ず手指の消毒をお願いいたします。
- ・つば抜きをする際はハンドタオル等を使用し、床や設備に付着しないよう徹底して下さい。ベルやトーンホールから出る水分も同様をお願いいたします。つば抜きに使用したタオルやスワブ等はマスクと同様の管理をお願いいたします。
- ・本番終了後は速やかに片付けをし、退館して下さい。

○その他

- ・本案内の内容や当日のスタッフの指示に従って頂けない場合は参加をお断りいたします。
- ・政府、自治体や会場からの中止要請があった場合、開催が適切ではないと弊社が判断した場合は開催を中止いたします。
- ・感染状況や社会情勢により内容が予告なく変わる場合がございます。